

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: Caretada dos Amaros: Salvaguarda Patrimonial

Proponente: Fundação Conscienciarte

Local: Paracatu

Responsável Técnico: Maria Letícia Ticle

Entre os dias 23 e 25 de junho de 2024, a equipe do Semente, representada por Maria Letícia Ticle e Thiago Souza, realizou visita ao município de Paracatu, onde são realizadas as atividades do projeto *Caretada dos Amaros: Salvaguarda Patrimonial*, em execução pela Fundação Conscienciarte.



Crianças dançantes da Caretada dos Amaros
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 24/06/2024

O objetivo da visita foi o acompanhamento dos Festejos da Caretada, que acontecem por 24 horas ininterruptas entre os dias 23 e 24 de junho, dia de São

João, atividade cuja realização foi viabilizada no ano de 2024 com recursos do projeto. Além dos festejos, o projeto contempla a realização de oficinas culturais, de entrelaço de fitas e confecção de chapéus e máscaras, grande parte delas realizadas previamente aos festejos oficiais e com o intuito de renovar a indumentária e os instrumentos dos dançantes, além de incentivar a participação da comunidade e valorizar este patrimônio cultural de Paracatu.

O cortejo da Caretada partiu da Comunidade Quilombola dos Amaros, localizada no bairro Paracatuzinho, e percorreu as ruas da cidade, fazendo paradas em algumas residências e pontos de encontro de referência para a comunidade. Para a saída e recepção do cortejo, foi montada uma estrutura com tenda, banners e mesas para a oferta de refeição aos dançantes e às demais pessoas presentes. As residências que receberam o cortejo, em sua maioria, também ofertaram água, alimentos e banheiro para uso de todos, além de terem sido enfeitadas com motivos juninos e até mesmo fogueiras. Entre os dançantes, todos do sexo masculino, seguindo a tradição, há idades variadas, desde crianças pequenas até idosos e, por isso, alguns deles se revezam e fazem pausas para descanso e para recobrar as energias em 24 horas de festejo. A equipe do Semente acompanhou o cortejo por cerca de 2 horas na noite do dia 23 e participou também do almoço da chegada no dia 24.



*Cortejo da Caretada do Amáros
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*



*Cortejo da Caretada do Amáros - tocadores
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*



*Cortejo da Caretada do Amáros - dançantes
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*



*Cortejo da Caretada do Amaros na praça da
Matriz
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*



*Cortejo da Caretada do Amaros na praça da
Matriz
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*

No dia 24, após 24 horas de cortejo, os dançantes e tocadores da Caretada dos Amaros foram recebidos com um almoço preparado coletivamente pelos membros da comunidade Quilombola e do bairro Paracatuzinho, ofertado a todos os presentes.



Estrutura preparada para saída e chegada do cortejo
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024



Estrutura preparada para saída e chegada do cortejo
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024



Estrutura preparada para saída e chegada do cortejo
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024



Preparo do almoço
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024



Chegada do cortejo após 24 horas
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024



*Almoço sendo servido
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*



*Almoço sendo servido
Autoria: Maria Letícia Ticle
Data: 23/06/2024*



*Equipes do Semente, da Caretada, membros da comunidade e a Promotora de Justiça, Mariana Duarte Leão
Autoria: Caretada dos Amaros
Data: 23/06/2024*

No dia 25 de junho, a equipe do Semente e a equipe da Conscienciarte, representada por Jeysiane, Núbia e Maria Hermínia, contratada pelo projeto, se reuniram na sede da Fundação para realizar alinhamentos acerca da execução. O Semente questionou sobre o andamento do cronograma, que deverá ser encaminhado com as devidas atualizações, pois algumas oficinas já foram concluídas e outras ainda não; também foram discutidas as possibilidades de remanejamentos de rubricas e inclusão de novas atividades, bem como a conferência das contratações previstas no projeto, que estão todas de acordo com o previsto.

A equipe do projeto questionou ao Semente se seria possível que o grupo cultural realizasse outra viagem além de uma já prevista na contemplação, pois a promotora de Justiça havia mencionado a possibilidade de apresentação da Caretada em evento no âmbito do Programa Minas para Sempre, do Ministério Público de Minas Gerais, a ser realizado em Belo Horizonte. Esclarecemos que havia a possibilidade e que era necessário o envio de ofício para fins de monitoramento do projeto. Também foram pontuadas questões gerais sobre o andamento, como os convites feitos a outras comunidades para participação nas oficinas, a aceitação pelos participantes e a reverberação do projeto na cidade.

Ao final da visita, constatamos que o projeto está em andamento e que as atividades estão sendo executadas e satisfatoriamente recebidas pelos participantes.

Sem mais,

Belo Horizonte, 10 de dezembro de 2024.